

四庫全書

集部

欽定四庫全書

秋澗集卷三十一

元 王惲 撰

七言絕句

遊福州東禪寺

闕

望鼓山泉流

鼓嶺青林欲盡頭  
半崖渾作白煙浮  
應知昨夜山中雨  
石上寒泉散漫流

荔枝樓

在按察司

渾渾大府號澄清  
一道網維控八城  
舊說憲僚憐夜宴  
荔枝樓上月三更

題米元暉楚江清曉圖

元暉筆力儘清雄兩岸青山似越中  
六鑿近年攘欲盡  
蒼煙無復曉冥濛

江邊墟落靜荒煙林鴟依然井臼全  
若比石壕更瀟灑  
入山多避過都錢

禽語自感

鷓鴣行呼行不得杜鵑切祝不如歸  
長憐二鳥知幾早  
苦戀明時日自難

小樓晚眺

遠客逢秋苦憶家  
小樓登眺日初斜  
忽驚海上風來迅  
吹亂鄰牆一架花

白沙

漢舊名

歸舟漾漾度林非  
兩岸芙蓉間木犀  
最是遊蹤堪記處  
一篙秋水白沙西

天涯久客得還家  
喜動秋風八月槎  
絕似武陵回棹處  
後山都被亂雲遮

岸宿閩清縣門

清江一曲抱城根此夜孤舟宿縣門已是客心幽迫處  
更堪疎雨溼黃昏

小箸

水師橫棹卧江頭三日風蓬喜順流縱使不攜西子去  
烟鬟都是苧蘿秋

釀劉憲使仲修嚴韻

舟次建寧書史孔元敬自浙東改任福唐得憲使仲  
修詩因繼高韻為答孔氏中卿係襄封元措行也

從來海徼全閩地  
閱盡烟江疊嶂山  
越橐不憂無重致  
班超今喜得生還

安嶺北遮千里目  
全閩東掩萬重山  
江花江草爭含笑  
一事無成謾往還

夢筆山

異稟鍾來氣  
自豪先生藻思湧  
秋濤斯文本逐年  
衰壯取與何嘗有  
彩毫

題北苑亭柱

羈懷牢落獨登臺  
幾被時人笑不材  
只有青山最憐客  
翠屏如畫四圍開

贈相者雪庭東谷二絕

道人宛有雪山清  
顧我眉毫近九齡  
最喜一生心事好  
又看黃色起天庭

雪裏疎梅儘耐寒  
功名都在晚年看  
煩君與卜趣裝日  
早晚孤舟發建安

全氏小樓與南山相對殆几案間物也暇日觴



予其上索賦郵作因口占三絕句

問閭撲地不容閒  
疊起重棚翠靄間  
樓下市聲喧午枕  
藥爐頭上看青山

東籬遙見喜悠然  
況在風煙咫尺間  
滿勸銀盃留客醉  
夕陽佳處鳥飛還

南山秋色兩爭高  
終日相看不得招  
一炷龍涎滿樽酒  
安排詩思苦相撩

過朱家府

并序

至元廿七年孟冬過朱家府謁太師遺祠瞻拜禮像  
懷德不已敬留四詩付林彬二孫庶幾見鑽仰之意  
云晚進小子汝郡王惲敘祚百拜書

世仰遺祠愛及烏不緣喬木綠陰餘題為通德猶膚淺  
云是文奎所次墟

瀛洛尋源到聖功八方吹偃舞雩風一椽得近東家住  
瓢飲肱眠樂在中

金聲遺響已千年聖道重光自子傳不為武夷山水窟

金匱要略卷三十一  
卷三十一  
拏舟還舫杏壇邊

神而能化自人存  
毳冕凝旒以道尊  
德澤未應移五世  
青山長見讀書孫

張家灘在建陽縣南五里

張家灘下石縱橫  
舟楫經過與水爭  
行路險巇皆一例  
溪聲何苦不平鳴

武夷溪口謝諸生來迓

諸生濟濟半深衣  
鞭馬來迎候武夷  
把酒向前爭致語

精神全在去年時

望武夷諸山

武夷山水儘清竒  
石作龜麟玉作溪  
望入神清虧一到  
壁間空擬老歐題

崇安道中

十月山間不覺秋  
青林依舊鎖深幽  
西風老却黃雲稻  
野水溝澗澗澗流

贈石堂和尚

梅花樹下石堂僧  
楚語咻咻碧眼稜  
盛說補陀神力大  
碧丹療疾百能徵

道人來自武夷山  
袖有千金起廢丹  
專意濟人無所取  
一年強半在崇安

過大安嶺

愛山不厭入冥搜  
薄霧空濛為少留  
意似范寬誇老筆  
亂峰明處露巖頭

大安形勢鬱崢嶸  
閩海東蟠未了青  
往返兩回煙雨暗

不容詩筆寫真形

前有羣狐後有豺老懷悽斷嶺猿哀此行可卜新年順  
無是無非下嶺來

萬里生還豈偶然一聲長嘯下蒼巔關頭若要留詩去  
記我今冬下嶺年

下嶺人言出厄年一杯湔袂瘴江煙紫溪嶺下重回首  
已勝班生到酒泉

過稼軒先生墓

在鉛山州南十五里陽原  
山中廿七年歸自福唐作

青銅三百了時文大節知公在致君朝野不應傳樂語  
六宮春動鬱金裙

相秦審勢不明理坐使災興失遠圖力主備邊伸大義  
先生真是孔明徒

遺編三復美芹辭  
膚眷曾蒙孝廟知  
黃壤不埋忠義氣  
至今煙草見螭螭

老徽北狩七陵空奉命南來見匪躬  
誰遣廟謀空坐老  
一椽精舍帶潮東

招提遺像見英材喬木秋風過客哀通歷縱令追削盡  
疊山文是漢雲臺

次鉛山示州尹杜君

西連兩廣天荒處東接三山水盡頭喜見寬平風土美  
鉛山今合作中州

余去冬過此今歲復由此北歸觀其田里城居比之  
前日精彩數倍詢之蓋杜侯新政之所致也喜為留  
詩而去



題寒碧井

在鉛山州東五里

寒泉湛碧石為崑  
鯨口長噴色更藍  
六月行人方困暍  
一杯冰雪蜜同甘

沙溪道中

馬知驛近趨行迅  
詩為山奇捉句難  
行過沙溪都忘却  
際空原野喜平寬

喜得臺報

弓刀霜冷五更初  
破睡無方有疾驅  
不為殘年誇老健

暫教粧點早行圖

欲進行難愧素餐當機坐視更何安從今漸覺身心適  
秋水鳴蛙不屬官

下山風袖任披披來路回看  
在翠微貪戀紫溪山路峻  
不知寒霧溼征衣

玉溪登舟

捨鞍乘木玉溪煙坐聽吳歌踏兩舷東抵餘杭西自信  
一千里路月明船

食柑

黃柑香熟夜來霜  
似似休官味更長  
道出三衢冬十月  
石塘林圃記初嘗

夜發嚴州

亭亭白塔過嚴州  
漫漫清江不盡流  
慚愧釣臺臺上月  
分光也照遠迴舟

桐江待發

柁師說似小兒童  
一覺平明意莫忽  
待發桐廬遲是速

舟隨潮退疾如風

夜過七里灘

都俞無幾已還山自笑蹒跚老一官為恐石壇松鶴笑  
夜深舟過子陵灘

錢塘道中

長路人家不斷頭富陽東下接杭州如今不似勾吳日  
猶自歌聲沸酒樓

余自閩中北還舟行過常秀間卧聽櫂歌殊有

愜余心者每一句發端以聲和之者三扣其辭  
語敷淺而鄙俚曾不若和聲之騷亮也因變而  
作十二闋且道其傳送艱苦之狀亦劉連州竹  
枝之意云

露華冷浥蒼山碧江水平鋪素練光半夜棹歌相應起  
發揮無用詫鳴榔

今秋湖濶兩相通差遣雖頻力易攻度險却防連夜發  
汭流還怕打頭風

兩浙人稠不易安  
少罹凶慊即流遷  
今年苦惱蘇常地  
易子營生不計錢

睡思朦朧苦未休  
棹歌催發五更頭  
兩盂悶飯無鹽菜  
雨雨風風一葉舟

朝來回棹喜空船  
坐唱吳歌踏兩舷  
淘米墩頭風浪起  
最防吹入太湖煙

中產攢來六七家  
終年執役在浮槎  
今年水渰田苗盡  
少米爭前乞使華

水色山光不易吟却教欸乃發幽深  
春陵不作吳兒事道是雲山韶濩音

出江灘石苦經過音節聽來噪未和不似吳儂音韻美  
遺聲全是竹枝歌

夢驚蓬底卧秋江一句纔終和者雙  
任使再歌聽未已不知寒日上船窓

幹當江南有許多往還冠蓋似攢校  
因茲力役無朝暮欸乃翻成懊惱歌

路長江濶霧煙埋盡日長征帶夜開記得往年從宦日  
被差冠蓋有時來

迢迢江上亂峰青路轉山回遠作程來使共稱星火急  
不容停待晚潮生

水仙萱草三詠

并序

余行次赤城兩浙憲司屬吏侯仲卿挈舟自杭追余  
四十餘里及之拱立水次致紫山之意仍索賦水仙  
萱草詩詢渠別有何故曰無有余笑曰澹癡好名有



如是者遂書三絕以付時至元二十七年冬十月二十三日也

片帆歸自海東頭何限煙江疊嶂愁展放畫圖還一笑  
世間名品果忘憂

綠萱不得獨忘憂江草江離總帶愁若使花神真解事  
一枝金鳳也垂頭

雪作肌膚翠作裙淩波微步襪生塵筆端欲見錢郎意  
重為陳王賦洛神

望歌風臺

西風殘照舊山河故國遺臺憶獨過  
四百威靈歸寂寞  
斷碑猶記大風歌

漢家豐沛有周郤四百炎輝自此開  
舉目不瞻龍虎氣  
寒鴉翻日上荒臺

奉春一說即西行百二江山敞帝京  
不似楚人無遠略  
錦衣東帝詫韓生

石勒問道圖

位號真來變故多溥天無地不干戈養成豺豕蕭牆禍  
更向伊蒲問甚麼

題范亞父增墓

在徐州城南臺  
頭寺下大塚

劍舞鴻門失此機重瞳成敗可前知猜嫌只待捐金後  
決意東歸去已遲

單父琴臺

武侯治蜀毋輕赦宥子彈琴不下堂風俗變移難復古  
後人為政貴論量

讀佛圖澄傳

慧眼前窺事有徵最慈祥是化淫刑阿師更欲矜神異  
塔上風鈴要細聽

雪漲千山圖

六合雲同雪自寬千山都變玉孱顏限量不似年來雨

多處淋淫儉處慳

二月廿一日河南  
雨三尺河北全無

喜周宰來居

友道年來棄若泥白頭傾蓋似新知短轅塵尾闕渠甚

誚殺當年蔡克兒

筋力覺衰防酒困生涯從澹願詩工尚憐繆悞今何幸  
長在周郎顧盼中

吾友西歸喜可知殘年心事得追隨朝來儻舍清談久  
憶得西齋共被時

諸子當年甫冠婚執經同在鹿庵門相逢正有謀生急  
裂月撐霆不要論

嚴風夜發雪初霏踏雪攜壺扣夜扉長記孔門多樂事

共披風袖詠而歸

泉水思歸有故交  
共山無地可誅茅  
羨他僦舍同來燕  
終日銜泥補舊巢

周兄所至號能官  
既幹而清事更難  
昨日偕車還故里  
囊空留得一錢看

一別淇南又十春  
此回相見更情親  
河山不隔黃墟斷  
屈指同游有幾人

翻雲覆雨到澆漓  
長愛吾周重所持  
四十五年同一日

物情心事兩相知

人生七十一衰翁比老能閒樂事融著手不遮西去日

閉門同卧北窓風

山陽高興在雲林痛飲狂歌總賞音四十五年雖轉首

白頭同賦故山吟

柱頭化鶴千年事松下懷人一聚塵撥置老懷休悵惋

且來同醉酒壚春

纔沾公祿能餬口縱得居官奈老何暫偕麴生供日事

何嫌醅釀近林婆

過郝教授子貞故居三首

雲際曾瞻處士星  
竹間無復草堂靈  
喚回三十年前夢  
壓酒槽邊寫六經

一言拋却羽人冠  
長喜先生不遠還  
故隱只今誰作主  
詩瓢空挂百門山

平生詩卷幾牛腰  
身後遺文便寂寥  
事業文章原有分  
自餘辛苦枉相撩



回河

常年動磴踰三月孟夏中旬見稻芽今歲使君先玉食  
清明分水與農家

題胡笳十八拍圖

漢世婦人傳家業善文辭者前曰班氏後稱文姬琰  
不幸遭亂失身發憤知恥至發而為辭章者而已如  
是在東漢文章清而不俚者也其音調淒楚緣琴翻  
聲律協笳拍而於音學曲盡窈眇可謂不墜中郎之

業矣今觀是圖其情義相牽不克自制之懷猶可想  
見於當時也此辭即唐劉商所作以七言較之益無  
疑矣因題五詩於後擬之騷人之意云

畫却春山理素琴翠簾香鎖落花深豈知中有胡笳恨  
吹折關山一寸心

胡笳翻曲太含情不道倉皇義重生舊怨未平新恨疊  
雁聲纔罷又邊聲

乾翻坤覆困蛇龍女子柔哀鮮克終全著靡他論蔡琰

不知何地置揚雄

憔悴風沙十二年得歸情義轉相牽  
董郎庭戶雖依舊已是蘭摧白露前

才慧其如薄命何猶能知恥見悲歌  
寥寥誰識班姬後得續離騷幸儘多

跋徽宗畫兔

格物心存養聖功老徽游藝眩青紅  
四靈瑞世渠何有也在君王物色中

牧牛圖

垂紉徐行信自如一揮鞭策見齊驅近來不似圖中況  
旱塊敲蹄百草枯

青青春草滿郊原放飽歸時不用牽何似人牛俱不見  
碧天明月靜娟娟

綠楊堤岸曉風清碧草陂塘暮雨晴村落近年乾旱損  
却將圖畫看升平

兩童相顧意何為猶恐渠飢趣草歸一道牧民無所事

處心當在趁家肥

飽耕飢放事年年放去收來任自然莫訝兩童無所識  
至今牛背是堯天

跋徽宗畫馬圖

為愛瑤池噴玉龍麝烟移入畫圖中宣和殿上揚休處  
忘却熙河汗馬功

問雨

六月五日  
雨三寸

前日西村雨有餘東村曾不少霑濡望中雲氣西南重

為問村東果有無

從來暑雨多隔轍且喜一槩蘇焦枯  
敲蹄旱塊如盆火  
為問秋田勾得無

近日甘霖徧四周

闕隆都在郡城

闕

### 跋武陵圖

淵明高興託冥鴻  
流水桃花事本空  
好笑武陵狂太守  
謾回烟棹月明中

題數學鄭斗南詩卷

洛圖河數發天機萬彙中來理莫違却有一言煩說作  
貴人何廣福人稀

數學規模自易齋不煩哀薄究予懷朝家謀斷須房杜  
早晚相攜上泰階

巢父飲牛圖

巢由真隱本同儔細論吾巢節更優老特渴來何所擇  
徑須牽避是非流

靈照度丹霞圖

衆生種業到無該愛海沉迷喚不迴對證處方唯一捨  
不應真假比如來

西江萬有已沉沙更有何心到散花狼似入門三十棒  
款將一語了丹霞

性定情移逐物開力能剛制見英才金沙灘畔風流骨  
恐是逢場作戲來

克己先論定力優後從屋漏驗清修禪家多少閒拈弄



糞掃堆頭覓悟頭

和彥正憲使寄周宰詩韻且酬前日見贈之什

紛紛黨議到無如常愛林宗智有餘金谷聚交藩在數

一生空枉賦閒居

自憐處事太遲回幾被傍人笑懦哉勘破南華山木喻  
支離甘作散樗材

山陽水竹接雲莊真是閒人避世鄉殺馬毀車渠莫訝

風波平地更羊腸

殺馬毀車東  
漢馬良事

故舊追歡不厭頻甚時王翰作比隣相看比老都能幾  
猶作離羣索處人

時與心違真倒顛且將書史度殘年樂天仁厚知幾遠  
好箇香山獨往篇

佳人倚竹圖

失路青雲恨未深更看空谷日幽沉天寒翠袖相依處  
却是琴中對竹心

和幹臣詩韻六首

清江百折萬重山倦鳥翩翩不易還  
有客又來詢動靜不知馮道已癡頑

一雨蕉黃荔子丹去年今日宴東山  
山僧勸酒賓僚唱醉裏肩輦月下還

樓閣三山景氣鮮萬家簾映荔枝妍  
紅雲酒美香粳滑只枉風煙是海邊

泉石鷗盟尚可尋老懷其奈世緣深  
將詩細嚼要予和有酒深藏待子斟

吾儕從事思行道尺未容伸已枉尋不若將心隨所好  
物情明見古猶今

人生兩足無不到去歲天涯今故山古語在家貧亦好  
更憐吾子適東還

復用苦齋韻作五詩以自警

剽竊詞章笑自如何曾經旨醉三餘早凡自處有如此  
誰復如軻以聖居

終日如愚莫哂回克先復後並生哉從初一著高空上

即是盆成死矣才

學須一念主端莊漸次通融理義鄉況是四端生已具  
幾曾由外貯肝腸

濂洛諸儒問答頻道雖未富亦其鄰異時酬酢無窮變  
不比禪林面壁人

刺口高談慢聖顛人心能淑變堯年孔門多少齋心學  
見用還存問政篇

四月廿六日西溪睡起

城居喧隘一蛙坑  
乍到郊墟眼倍明  
濃睡覺來村塢靜  
綠楊深處栗留聲

灌園

倚鋤看水立斜陽  
最愛春風菜圃香  
自笑老饕須肉飽  
却思奇客出蔬腸

馬歎

足輕行穩不揚塵  
種性來從野馬羣  
昨日綠楊亭下路  
郡人爭羨五花文

市來一馬性馴良竹耳雙批禿尾蒼笑殺養牛王武子  
便教銅鬲焚人腸

擊壤

軒軒旱塊大於盆朴擊都教細作塵便覺

闕

靜

少陽原隰看昀昀

老子過關圖

韓虬  
筆

論道休將坐井觀逢時為用見真詮漢家注措纔糟粕

嘉靖寰區近百年

柱下潛輝跡已賒青牛苦要渡流沙料應紫氣浮關後  
夢繞春風巨勝花

贈武昌相士秋雲

羨君兩眼明如鏡萬事都歸一盼中自笑本無食肉相  
虛名空似豹林种

扣門有客號秋雲偶弄微言最近真過眼無窮軒蓋士  
急流中退果何人

品彙雖殊智欲周江南江北去悠悠多應未遇商嵩叟



點破長空萬里秋

跋漆園田氏手澤

金源取士自科文臺閣公卿半鳳麟後進且休輕訾議  
試從田氏看潛玆

跋顧虎頭所畫謝安東山像

幽處當年繫重輕枉將浮議論蒼生異時兩袖東山雨  
待與君王洗甲兵

跋香林先生顛草

涪翁醉草甘露帖勢與江山爭長雄幾世幾年爭復得  
香林筆底有遺風

嘗愛甘露詩草聖筆勢縱橫破碎陣敵今觀香林先  
生遺墨得涪翁步驟為多具眼者當自識之時至元  
元年

闕

魯義姑祠

闕

有所思莫道當時無義

闕

闕

間四題

謝太傅安

勝負胸中料已明又從堂上出奇兵怡然一笑文楸裏  
未礙東山是矯情

周將軍

肯向江東注伯仁茂弘中伎本孤恩異時淚酒中書省  
空慰將軍石上魂

高司空允

獨抗龍顏震電威  
伯恭持正見臨危  
挺然不應前星教  
只道人臣要不欺

王丞相猛

笑傲當年北海螭  
對談捫蝨果何為  
華陽未入君王夢  
就裏風雲只自知

謁玉泉真像五首

昔年幾讀九山碑  
管葛襟期漢相規  
思欲執鞭那可得  
徘徊松下獨來時

濟世安民五十年後人經濟  
渺難攀須知浴日回天手  
只在丹崖翠嶺間

闕

伊周原不是庸人

丞相祠堂憶重尋幾年西崦柏森森  
入門再拜夫人表  
忘却登山力不任

總道書生吏事疎米鹽無術應時須  
試看中統元年事  
濟得朝廷半老儒

豫讓邀襄子圖

智氏頭顱到溺旋趙襄謹避墮空然若圖伯也非常報  
合有嘉謀在死前

一言感激命為輕九死酬恩不為名千古晉陽橋下水  
不應嗚咽恨無成

酬溫仲敬以櫻筍見遺

四月人間櫻筍時喜將二物特相遺故家風味依然好  
獨有溫郎是素知

春睡起偶書西墅東軒壁

留連春色花陰蝶斷送林歌雨柳鶯更愛靜中消遣處  
春愁滴破聽槽聲

題玉明村老黃店壁八絕壬辰歲三月廿五日  
癸曲山而作

西山千疊玉稜層踏雪當年過霸陵破帽不知風力緊  
夜窻歸趁讀書燈

荒荒野店日東西路入蘇林草樹低記得鹿菴傳授日

饅瓜亭上識西溪

今年上廟客紛紛  
賸具黃梁與酒樽  
白髮故人渾不見  
青衫多是子和孫

曲山靈樞夜來過  
腸斷春風薤露歌  
同輩眼中多顯達  
一生心事最蹉跎

危嶺南蟠縮尾尻  
伍城東望俯坑壕  
塞驢馱過玉明店  
陡覺西山百倍高

古槐盤石綠陰垂  
下馬行人倦午馳  
每過黃翁閒話舊



亭驂長到日西時

中陽川迥屬新中店舍初開暎棘叢四十九年纔一瞬  
黃郎今日老黃翁

筠林同業憶當初幾醉黃翁舊酒壚鄰笛聲中何限恨  
不堪零落曉星孤

五丑今獨予在當時同門者十  
三四人止有李士觀傳士開

秋日即事

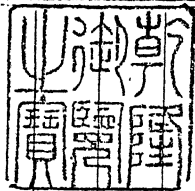
風軒兀坐髮鬢髻涼入簷花露氣凝詞客感秋驚歲暮  
半生虛負讀書燈

題嘉山段宜之讀書堂圖

山水雖佳以士名誦聲曾動草堂靈至今松桂林中夢  
不識無禾養百齡

墨梅偶賦

梅華天質本紅黃玉潔水清徹骨香近為世間貪墨客  
硬隨時世作新粧



秋澗集卷三十一

欽定四庫全書

集部  
秋澗集卷三十三

詳校官侍讀學士臣沈咸熙

侍讀臣孫球覆勘

總校官降調編修臣倉聖脉

校對官助教臣汪錫魁

謄錄監生臣程樹藩

欽定四庫全書

秋澗集卷三十二

元 王惲 撰

七言絕句

詠早梅四首

早梅香信臘前開  
竹外橫斜映野臺  
待看一林相慰藉  
約君同往肯前來

松風亭下一樽開  
終日徘徊醉竹臺  
霜沾帶冷香歸去  
晚

夜深猶傍枕邊來

花開花謝催人老  
花木無心人自哀  
折得一枝香在手  
且分春色入城來

梅花風韻不凡才  
冰雪方凝始見開  
任使和羹無翠實  
等閒斤斧不為災

夢酒張鍊師

道人尸解栢陰臺  
三尺瑤鐫卧綠苔  
昨夜月窓清底夢  
分明霑醉謝文來

題劉總管宅御愛峰

太湖清潤岱宗雄  
金字宣和第一峰  
絕侶水晶宮裏看  
一堆寒碧玉玲瓏

詠梅

銅切塗黃點酪酥  
細薰婆律發溫鑪  
老夫鼻觀多知見  
不用燈前問玉奴

一脈陽和擅獨根  
滿枝金蕾鎖春溫  
惜花人老情緣在  
翦斷春風倩女魂

尚愛梅君侶細君題詩重過去年門經年不見春風面  
為恐啼痕似蠟痕

梅花開在百花前苦節貞心只自憐縱使孤根有餘暖  
玉顏于世為誰妍

為愛梅花徹骨清冷香能幾謾含情春風果有和羹用  
未害肝腸似廣平

江路吟看發興長西湖浮動月昏黃冷香本是幽人供  
枉自疎籬比玉堂



日日雙瓶換水溫為憐幽谷似佳人  
夜來紙帳青燈夢繞遍羅浮樹下春

蠟削肌膚玉作顏淡粧終不入時看  
苦吟正有西湖老凍繞枯枝賞歲寒

芳叢百繞問花開夢在仙人萼綠臺  
為報主人多置酒臘前冬後約重來

我識西湖處士心一生梅竹是知音  
誰知二百餘年後又見諸孫鶴在陰

偶題記參政飛卿語

睡起東齋日上牕醉扶頭罷炷爐香侶勝東華相里

闕

夢繞鐘聲入省堂

曲山見示古雪詩云盡道豐年瑞豐年瑞若何  
長安有貧者為瑞不宜多西山反其意又和瑞  
尤多一絕云人言盡道豐年瑞其奈無衣貧者  
何曷若方春發生際不愆時雨瑞尤多予細思  
之古詩雖如此侶不若少陵無食思樂土無衣

思南州哀而不怨也因繼韻為解嘲云

暑雨祁寒俱致怨無私造化待如何呈祥剛道豐年雪  
却恐吾儕怨更多

題竹林七賢詩

并序

竹林七賢觀今為長春別館昔誠明張真人嘗集諸  
公題詠欲刊置祠下迨至元辛卯鍊師劉文甫始遵  
命以紹宿志求詩于予且誌其刻名本末用題於石  
凡得詩若干首始于王文康公終之鄙作非敢先後

之蓋因其所書之次第焉使後之觀者詠詞懷舊得  
信高風絕塵之想云秋澗序

漠漠筠林指舊栖幾年於此避危機奇才最惜嵇中散  
空聽鸞音月下歸

談玄高出萬物表七子風流有典刑三十年間凡五過  
塵容慚愧草堂靈

竹林高卧世稱賢隱放看來未中權千古歸潛書法在  
一迴來讀一脩然

作者當年亦七人粗聞名姓孰能親山王首作彈冠舉  
却恐筠林是要津

嵇中散

識短材長蓄禍機放懷獨惜養生愁後人莫坐談玄罪  
秋水篇中物物齊

粉飾青黃乃木災當年中散固奇才高風不逐鸞音去  
柳下奚為打鍛來

阮步兵

口腹無嫌乞步兵蟲藏棍絮又堪憎浪為廣武山頭嘆  
尺鷃何能況大鵬

王司徒

兩麓收來蔽以身不應顏面愧佳賓燈前手執牙籌算  
枉對河山說隱淪

山吏部

從來吏選苦紛紜過眼羣材得所甄若論雅懷關得喪  
山公於晉是能臣

劉參軍

荷鍤隨埋見性真等閒談笑解時嗔竹林七子多沉酗  
醉裏乾坤獨可人

向散騎

心醉玄談外此形自知中有未忘情異時未達堯心對  
枉泥南華與理爭

阮始平

禮法疎來萬事沉琴心鐘律是知音聖門論樂中和止

不侶吾威到樂淫

題范文正公真像

岳記梁碑冠古今當時文筆見忠忱  
細思後樂先憂說士子今誰抱此心

題長沙醉草圖

萬有龍蛇落筆端滿堂風雨夜深寒  
書家最是通神處疊指懸鋒不作難

堂堂萬里長沙陣曾與張顏角長雄  
信道書家同一法



提鋒應解入神功

又題謝東山

江東全倚謝家安雅量形容對弈閒勝負胷中前定了  
風聲何賴八公山

題家藏顧虎頭畫謝安曳杖圖

一枰初散竹間碁杖屨歸來喜可知欲見虎頭無畫意  
捷音讀罷到門時

獅猫

何年變體自條支錦爛修毛見兩形夢裏鼠山京觀了  
午欄花影淡離離

和苦齋見寄嚴韻

不才自分賦閒居薄有山田與敝廬鄭重漢庭楊得意  
薦賢心也到相如

兩首詩來以動言徵車早晚出山門苦齋刊落紛華盡  
獨有忠君一念存

病裏行藏未易言夢中待詔望君門回頭碌碌因人去

自笑張儀舌謾存

題日者壁

三尺神鈴手內提  
看來萬命幾曾齊  
百錢餬却談天口  
一片風簾日未西

乾坤一氣本中和  
其奈人情六鑿何  
帝道已還皆末劫  
不須苦泥貴人多

當年卜隱不明誰  
四相行藏見側微  
從此閉門終寂寞  
老天似厭太知機

星槎遠泛斗牛杓萬里歸來齒髮凋碌碌又教攀附去  
不知何有補清朝

鍛鍊五行分造化斟量四柱別公卿百錢贏得生涯了  
一片風簾任晦明

喜彥祥生還故里

千里西還已五年枝巢雖在不勝寒半生歷試何清慎  
依舊春風苜蓿盤

寄苦齋老友

今年一病到龍鍾遲速前驅有不同  
健美苦齋攀附意  
秋風雙翮欲摩空

題何鍊師又玄堂

大道難名說又玄取為堂扁示蹄筌  
函關紫氣經臺月  
又見先生一再傳

題眼科杜金山卷

白日青天墮晦冥百年未滿若為生  
金鑱一刮神光爛  
此藝爭傳杜氏精

心火燔空水下濡外腴中涸已堪吁雙眸眊眊青燈底  
忍更看書似老奴

自戒

過王化店

王化岡頭四望開西山吹盡凍雲埋東風借暖憐衰老  
滿馬晴暉曝背船

羣鼠盜茄圖

食飽官倉到落蘇嗜甘不計首深濡丹青似見公儀意  
紅女園蔬戒併圖

題閑閑種德堂記後

轉折掉灑軒豁頓挫態度不同乃猶人面要能自成

一家為貴予於公書亦然

闕

香色臭味

而荔實為美推類至極須以江瑤為比者豈易牙雋  
永而當然之理固如是乎

斯文斯翰兩翩翩與試稱名孰可肩一贊呂溫真傑作  
更閒生面到凌烟

倦書圖

書貴凝思在筆前欲揮還止想翩翩畫師若作行雲了  
妙興天機兩索然

題洛神賦畫後

淒斷西陵松栢聲將身自試謾為情陳王正是無聊賴  
流眄川妃欲目成

屈原卜居圖

用舍行藏聖有餘却從詹尹卜攸居乾坤許大無容處  
正在先生見道疎



山林長往眇難攀  
死不忘君世所難  
邂逅去從詹尹卜  
八方歷過果何安

遂初亭

韋杜城南尺五天  
眼中朝市有林泉  
不須苦泥興公說  
絲竹何妨解倒懸

厭喧思寂尋常事  
以隱為高拙宦人  
出處似君應不爾  
西池東閣見經綸

山林長往懷高致  
富貴逼人將奈何  
閒向遂初亭上坐

一樽高詠採芝歌

宋太祖蹴踘圖

凡六人對蹴者趙普傍看者太宗八王一道士與從者一人劉向別錄蹴踘黃帝所作或曰起戰國時蹴踘兵勢也所以練武士知有才也

榻邊咫尺夢金陵欲下河東勢未能畫史意傳當日事丹青圖上見軍興

婉孌龍姿五客隨內庭深處共遊嬉筆端欲見無窮意

一點香塵欲起時

太平朝野日歡娛肯效三郎和碧梧  
治定不應忘武備  
花間蹋鞠是雄圖

倦書圖

六朝人愛倦書圖  
唐閔令喜而臨之妙在約畧濃淡  
之間

玉堂昨夜醉厭厭  
格筆傭書見未收  
似待指端餘力散  
卧看花影轉疎簾

筆陣堂堂到倦書  
紫蕉歌暖錦甌細  
看三子從容處  
當日安知不有吾

二美人圖

錢選筆

春醉瓊枝意未諧  
行雲空鎖望仙臺  
九重不隔簫聲斷  
喚得長空赤鳳來

右趙飛燕

璧月瓊枝醉舞裊  
泠泠蘭舌半詞臣  
國亡只各傾城色  
滿眼胭脂井底春

右張麗華

固陵雪鵲圖

取鑒前王有覆車三韓風色儘愁予  
長江飲馬年年事  
筆底寒禽辨得無

韓文公重屏圖

熙載南朝亦宰臣後來狂放欲全身  
比教乞食歌姬院  
坐閱棋枰侶可人

名教之中樂有餘底須棊槩可歡娛  
晦翁微貶文昌意  
正為先生不著書

張麗華

手擎白鵬鵠自調

雲間三閣綺成霞閣上仙人萼綠華  
蘭舌不應詞客巧  
自調鸚羽按庭花

西施

西施為物一何尤吳已荒亡越可憂  
一枕勾王春殿夢  
抱冰寒苦變溫柔

孤舟橫笛

王晉卿筆

秋風葉下洞庭波橫吹歸時逸興多  
筆底分明詩外意  
武昌南岸老人歌

淵明漉酒圖

趙子昂筆

牀頭釀香奚待壓脫巾漉酒良愜人興來酣適無不可  
過論總非公所真

雪舟夜話

劉文甫藏

大定明昌五十年當時文物蔚中天雪篷夜話無多味  
黨蔡風流墮眼前

跋張真人雙頭蓮手卷

嫣然池面出雙蕖花本無心道自如若與主人論遠近

關  
香當  
關  
愛蓮書

有虞鼓琴  
趙霖筆

速匹誰如帝子崇和鳴還與五絃同異時愠解吾民阜  
本自君王正始功

送張鵬飛同知兩浙漕事

張侯又見走跋跋雲海相望四十春記取都城相別處  
細炊香飯煮金鱗

送司穀夫之任共城



皂蓋東歸五馬榮  
太行南下是共城  
春林布穀應饒舌  
刺著青衫竹馬迎

司君才調號能官  
駿足終陪十二閑  
天意似教優此任  
政成坐嘯看青山

中州佳麗百山門  
太守風流兩漢循  
細酌百泉亭上酒  
政煩留意鑄斯民

題姬義士卷後

掩瘞無歸責已任  
凱風吹棘遂初心  
絕交端為西華發

較似劉標義更深

題紀伯新詹判如溪詩意

通人無滯與溪友坎止流行到兩忘  
羨殺胸中瀟灑意  
一橫烟景夢滄浪

源源不絕產蛟鼉若論潛玲一勺多  
莫惜玉瓶沙上酒  
醉來閒聽濯纓歌

題麻姑壇記後

麻姑來會蔡經家麟脯珍盤間異花  
海上仙人多狡獪

半盂白粲走丹砂

黃初平牧羊圖

金華春草碧淒迷  
牧到亡羊事可疑  
風袖一揮岩石起  
道人還有此神奇

題泰和名臣碑後

金源肇跡海東庵  
有綿區亦壯圖  
最是泰和嘉靖日

朝廷綱紀盡文儒

為當時自宰相至  
掾吏全用進士云

癸巳歲二月六日自得仁甫西歸和李樂齋詩

行宮朝散馬駢駢喜動都城白板扉鄭重小桃深有意  
留花不發待予歸

題姜詩躍鯉圖

舍邊泉出躍雙魚感自龐姬孝有餘畫史載容非小補  
丹青渾是蔚宗書

清泉故里兩無蹤坡老詩成竹樹風展放畫圖增永嘅  
丹青于世不無功

後二句取唐張彥遠畫記序畫者掛也以彩色掛物

象也故鼎鐘刻則識魑魅而知神姦旗章明則昭軌  
度而備國制以忠以孝盡在於雲臺有烈有勲皆登  
于麟閣紀傳所以敘其事不能載其容賦頌有以詠  
其美不能備其象圖畫之制所以兼之也陸士衡云  
丹青之興比雅頌之述作宣物莫大于言存形莫善  
于畫此之謂也

清明日南城訪友

客裏清明散滯懷也隨游子出城來東風侶惜春光爛

柳眼雖青細細開

題嚴子陵還山圖

借其意而反之癸巳夏廳除間作

富春不起最為賢  
星彩空輝帝座寒  
縱便放還江上去  
已應慚見釣魚壇

跋徽宗退朝圖

唐虞道統不知傳  
師事林靈信妄言  
三十六宮春寂寞  
玉清雲上夢朝元

漫說烟空有九霄  
朝元仙路碧迢迢  
轉頭風雪韓州地

方悟簪裳是服妖

水車圖

人定真能力勝天一車翻水溉高田漢陰機在終無力  
長憶郊居值旱年

題實魯公奉使江左圖

闕

照江東馬首雙旌反見公三十年來和議定

闕

當代不無功

和戰當年楚已空一丘衰草葬南鄘卷中題詠真名筆

褒美人言是景鐘

孫登長嘯圖

先生可想不可見  
秋月千山白鹿臺  
吹作半空鸞鳳應  
公和真是不凡材

闕

意

不妨玄髮散麒麟

不幸遭逢晉魏間  
先生出處兩為難  
才長識寡嵇中散  
只待明言覺膽寒



秋江待渡圖

兩崖鐵峽束蒼江，風浪無時一葦航。  
險阻備嘗無太穩，臨流將渡復回徨。

秋江極望圖

乾坤清氣滿詩脾，望入霜空思未迷。  
誰著畫工橫截斷，一行秋影雁飛低。

韓生寫真圖後

韓郎落筆凌烟面，嘉老摛文造物權。  
名下自來無妄譽，

伯時多為九歌傳

乙亥夏重午日偶得一扇畫與吾鄉龍頭谷形  
勝相似因書一絕于上

太行西北是龍門便面圖看爽客魂千尺綠蘿飛瀑布  
浩歌還憶醉靈樽

定羌李氏昆季三人係李遊仙之裔同歸三教  
走筆為賦

德積繇來慶自賒三英同秀定羌家從今沮汝汾西曲

三教堂中看棣華

大定明昌五十年一時文物說游仙料應書案山前月  
更覺秋空皓彩圓

史院即事

聖德神功浩有餘竹書何翅十三車近觀養士

闕

開局而來已六旬倉皇曾不計殘身一朝汗簡

闕

有

敢說兼修為乏人

宋徽宗石榴圖

安石赤榴自漢來十年西域武皇開寫生若論丹青妙  
金馬門前待詔才

顯宗墨竹

筆藝初非羨顯宗承華主宅兩從容天教二十年陰賜  
護養風雷見籜龍

午窓番盡顯皇書問寢龍樓孝有餘夢到承華欄檻底  
露梢烟葉儘扶疎

題冀州趙節孝侍祖母韓詩卷

眼前諸子芝蘭秀堂上慈親九十儀若取陳情論樂養  
趙生心事勝健為

五福君家有自開閨門全是孝慈來異時旌表瞻榮觀  
高似陳思燕處臺

野春亭

為劉仲文賦

出仕清朝接俊游閉門閒處更風流君看綠野堂中客  
未必心安勝素侯

春滿青林花滿烟風光深鎖市廛間都城何限豪家樂  
輸與劉郎未老閒

鶴閒無意上揚州果熟能勝萬戶侯近日治家尤有法  
課兒書誦五更頭

韋杜城南尺五天千金不惜買林泉左山信手拈春出  
一片浮光鎖翠烟

憶昔過門得故人示予亭記思清新白頭青竹題詩客  
一笑揮毫到野春

沙頭乾盡玉瓶雙香冷  
牙籌刮錦囊  
長日間庭有忙事  
青衫時課讀書郎

四皓圖

尺一招來四老翁  
冥冥高興振孤風  
少微不是閒人像  
調護前星最有功

人慾橫流不易攻  
留侯真是帝師雄  
笑將二老歸周意  
翻作商顏羽翼翁

夜壑藏舟未厭深  
皎然松雪映高林  
閒雲終作從龍雨

唯有留侯識此心

蕭然亭

澄淵橫壑東坡語窓竹驚秋太白辭解使六塵能此淨  
不煩華構與新詩

坡仙信筆張園記寫盡豪家隱仕情出處兩間無不可  
最憐婪入使商名

遂州張氏出家資修建學舍僧鎮公來索詩因  
題其後



三關控接阨邊塵四十年來草棘春不為兩庠燈火事  
孜孜求義到斯人

太白獨酌圖

九重春色醉仙桃何侶江山照賜袍千丈氣豪天不管  
青山磯上月輪高

李太初元齋

時為濮陽主簿

一氣中含萬善根夫何為善即吾仁不煩力剖藩籬破  
已覺軒中浩浩春

魏提學授

闕

路膠水令

菁莪樂育為求賢十載京華柄學權今日一官滄海去  
春風千室聽鳴絃

贈相士梅心

長嗟躍冶不祥金忽漫求名竟陸沉萬事不如方寸好  
愛渠開口便論心

贈相士秋巖

乾坤清氣滿秋岩顧我行藏試一談早晚得歸林下去

北山重掃讀書龕

跋單檢校吉甫所藏江孝卿手書真草二帖微

君諱紱曹南人

我初不識檢校面見此可嘉平昔心光景片時爭屬目  
獨憐遺翰是知音

有客臨風惜壯圖不從奇耦計榮枯因卿憶起江君事  
閒氣銷來一點無

讀韓文外集

韓子為書有正傳精詳無出穆修編不應集外生浮誕  
三簡誣公夢大顛

瑞鶴詩

方平家近鬱蕭臺視履推祥有自開拈出扈山交感說  
胎仙非止異香來

龍虎堂

甲午秋九月廿八日迎  
謁自懷來四過其下

玉華行殿拂明開北狩南巡此往迴長憶先皇重遺老  
玉堂今歲幾人來

一作長憶先皇恩治  
切天顏喜動老臣來

百靈拱護走風雷萬馬雲屯駐漢臺今日鼎成弓劍遠  
西風吹淚不勝哀

觀光

嚴森弓劍拱重圍蕩蕩高空日月輝先帝老臣今有幾  
瞻依恒勅近天威

三秋迎駕走居庸一道青山返照紅新店到都才九十  
坐車乘馬兩籠東

抱關休訝去翩翩霜滿征衣月滿鞍只為晁旒初未拜

至今眠食未能安

紅雲現處拜瑤亭  
皂蓋歸時午夜行  
半醉喜乘歡勸酒  
居庸關下聽雞聲

鳴布拉川在上都西北七百里外董侯承旨扈  
從北迴遇於榆林酒間因及今秋大獮之盛書  
六絕以紀其事

絡野籠山捲朔陲  
盡隨湯祝懾天威  
客卿莫詫長楊賦  
聽說今秋第一圍

詩詠騶虞發五縱漢家圍合萬車同料應老上龍庭北  
谷靜川空說雋功

千里陰山騎四周休誇西伯渭濱游今年較獵饒常歲  
一色天狼四十頭

萬里宣威見令行君王耀德豈觀兵我詩擬配岐陽鼓  
要與周宣作頌聲

今年大獮殪林秋青兕黃羊以萬壽搖吻成兒欣有語  
好雲從此到南樓

今秋天餉住冬糧萬穴空來殺氣蒼渴飲馬飼飢食肉  
西風低草看牛羊

隆福行宮

詩裏山河瞻象服女中堯舜宋宣仁從今隆福宮闈月  
聖壽輝煌一萬春

四海坤儀自正家垂簾休獨羨瑤華側聞聖善如先后  
在昔天皇有懿誇

賤名猥被平章奏供奉詞林舊老臣細酌金罍宣勸出



一年三荷寵光新

題沙門宣公手卷後

海藏龍宮鬱紫烟  
逢辰曾到赤烏年  
白髦千丈渠能制  
何俟韓書重大顛

秋澗集卷三十二

欽定四庫全書

秋澗集卷三十三

元 王惲 撰

七言絕句

野莊圖 并序

承旨董公繪野莊圖為求諸賢題詠中齋草序以同人致亨晦叔撰銘以儼倫溢美恐未盡公臆之所在若夫士君子出處固皆有命不可以遲速工拙為言

然當得行道時靜退之心何嘗食頃而不在懷也以  
艱于自云必託物以表其志雖未能挂冠神武敝裳  
霄逝較之鐘鳴漏盡不已行者猶賢乎已喜為賦詩  
初不計其不自量也其辭曰

午橋吟醉平淮後商嶺鴻冥定漢餘正恐野莊歸未遂  
九重思治望新書

老筆鍊餘詩律細事機諳久宦情疎輞川圖上王摩詰  
靜退為心是本初

寶珠換却杖頭鳩空見秋瓜憶故丘白首相看官舍底  
晚年心事轉優游

輓馬圖

馬蹄立論見天機四輓塵沙更適宜恰似解袍隨意處  
小齋盤礴退朝時

題錢舜舉畫梨花

香翻玉笛真妃怨雨暗霓裳樂語淒不侶錢郎能駐馬  
滿庭風日醉如泥

水西千樹開春華莫把芳容帶雨誇  
看取一枝橫絕處洗粧還是漢宮娃

題廢馬圖

前年扈從獵長楊偶雜髯騶宿野莊  
一擗玉華三百疋老人垂淚說先皇

三笑圖

元聖開天一理融推心不外善為宗  
後人剛作無同論三子相逢笑殺儂

題劉道引卷末

傳家素有延齡錄  
手澤珍藏鏡李辭  
吹就棘心親不在  
每觀淒斷凱風詩

題朝元宮劉道人秋聲圖

紫極宮深景氣秋  
脩脩牕竹發詩愁  
謫仙千古風流句  
輸與歐公作巧偷

少年心事讀書臺  
涼入郊墟已快哉  
星漢在空人未寢  
一聲猶憶樹頭來

寧戚叩角圖

長夜漫漫志未伸  
單衣雖敝霸圖新  
一匡已在夷吾佐  
激烈商歌惜自陳

覺山寺題示

貞元改號夏四月九日為勅建司徒鞏公墓碑同  
朝貴來會需命間客有談盧師當遊者

關山道阻

遂折而入覺山精舍觀泉

關景氣瀟爽不復留宿

為恨山僧泚筆請留詩于壁偶書此以記來曾偕遊



者太一李宗師承旨董野莊太學李內翰東平賈彥  
載秋澗老人王惲題

為樹瑤鑄未奠間杖藜尋勝一躋攀世間萬事真難必  
來訪盧師入覺山

誰削蒼巖峻作崖碧瀾直上妙高臺靜功儘辦瞿曇鉢  
石罅清泉送玉來

山因寺勝寺依泉雲自無心景自閒懶步上方窮遠目  
黃塵深處是人間

丙吉問牛圖

休驚宣父才難歎兩漢調元見是公後世幾人能辦此  
救時纔得一姚崇

右軍觀鵝圖

照眼雙鵝引頸來胸中妙思與之偕寥寥尚友千年後  
只有涪翁識此懷

又跋問牛圖

坐理論思一相功只今機務簿書叢後人刺口無輕議

世事看來總不同

閩海道憲司書吏張禧事母以孝聞本道具辭  
上達得請乃以所居論秀坊為純孝坊時禧母  
近百歲健如五六十人諸人賦詩為慶

史業傳家說寧馨炎方享壽見徐庭婉容還憶相看處  
燭治官書在憲廳

養親致樂固多岐無重承顏志不違純孝表門纔兩字  
四山和氣動春暉

平生快吏元康筆俯就功名力不難邂逅南陔見深愛  
為親初不厭卑官

鄉閭顯異有新書衣錦還家喜不如歸到建園春正好  
里人拭目拜潘輿

寸心擬報春暉養祿食榮同潁叔羹兩地月明思最切  
倚門心事正懸旌

建人悍勁尚氣節不爾秀狎多文儒鄉閭今說張忠孝  
還侶中林返哺烏

淵明臨流賦詩圖

秋水門前有令姿先生非是好吟詩因觀逝者如斯說  
天運何嘗有息時

題存樂堂詩卷

當年膝下侍慈顏蒲樹悲風入夢寒不及一杯菽水養  
對君慚愴淚闌干

寸心不到南陔養空羨中林反哺鳥最是范公含恨處  
百年溫飽見妻孥

題成經歷晚翠堂

雙檜堂前晚翠新，歲寒相對更情親。  
東家桃李君休羨，爛漫光風幾日春。

七十平頭恰數朝，望秋蒲柳到松喬。  
何當醉處，滿院秋煙濕翠翹。

明皇驪山出獵圖

都尉王晉卿筆

五家錦繡迷川谷，萬馬旌旗獵帝師。  
治亂兩途明在眼，丹青渾是黍離詩。

玉泉巖

并序

元貞二年正月月中旬兩夢登海山絕島明日隣人葛  
巨川以此圖見示巖巒四面皆自天成色深翠秀麗  
惜其淪落泥塗慘淡有未之發者上刻五題曰壽山  
曰玉泉巖其傍絕頂有懸流一脈下注山足甚鮮明  
也曰崆峒洞曰子陵灘曰白石瀨皆以金填形勢與  
玉泉山不殊疑前金宮中物也

兩夜登臨倚碧岑夢中驚絕此崎嶇朝來翠射娉婷底

突然平生未足心

送韓推官之任廣陵

歷試諸難貴遠期休言為吏莫為推煩渠細讀瀧岡表  
恐是廬陵積慶基

花樹韋郎好弟兄當時同宦最關情三年不見諸韓面  
却為儀山即送行

元貞丙申立春日作

前歲徵車起陸沉清優特置在詞林明知不是商顏客



當體先皇養老心

終日思歸憶故山  
玉堂金馬有堪憐  
只知蓮炬君恩重  
其奈山公啟事偏

六藝蹴空成底物  
龍鍾何有玉為堂  
眼明愛殺韓忠獻  
到了蘇坡一議郎

題西湖圖

東南形勢說餘杭  
誰辦山谿作國防  
踏雪欲尋龍井去  
表忠祠下謁錢王

丙申歲京師元日門帖子

三冬露處無家客七十殘年有限身  
強項一生今潦倒更將低首嚮何人

中舍無心喜外遷非緣詞筆厭雕鐫  
眼中故舊飄零盡嗤點從渠最可憐

錢舜舉折枝圖

探花走馬醉西城歲與東君侶有情  
不是今春風色惡折枝圖上看清明

院中即事

元貞元年為修實錄  
移在北中書省內

有時下直出銀臺三昧楞伽亦快哉不似近年官事急

小車還聽御批來

李肇翰林志說前輩傳楞伽經一本  
亟在屋壁每下直出門相謔謂之小

三昧出銀臺門乘馬謂之大三  
昧如釋氏云解縛而自在也

重遊玉泉

井序

元貞二年龍集丙申三月二十八日大駕北狩同翰

林諸君送次大口回獨與孫寄西過玉泉因憶至元

七年御史裏行時來遊者一十有五人歲月如流轉

首廿五年今在者李司卿輔之溫漕使次霄與不肖  
三人耳人欲久不死而于人世何如也凡得詩三絕  
留三間而去

輕輓澤車轉碧崖山煙喜客望中開畸人問我從何自  
遶送鑾輿大口來

進水山僧去未迴日長空閣獨徘徊尋詩不到瑤華境  
踏遍松間碧色苔

山頭亂石鬬槎枒水底浮光浸碧霞絕似蘇門山下路

惜無修竹與梅花

清白圖

為何掾舜舉賦

傳家素有游儵潔竊祿生憎碩鼠貪三考臬司如一日  
眼中何掾得無慚

題韋偃十馬圖

浮深角壯恣游嬉沙苑春風碧草齊聞說紫宸初立仗  
內家正要鳴嘶

國初鞍馬說江都今見韋侯十駿圖獨愛少陵忠義氣

艱危安得濟時需

賀東泉翁山中雜詠一十三首

過眼紛華興未闌人生難得老來安山中致爽饒清賞

不是悲秋強自寬

山居

為愛淵明不自賢夕陽飛鳥兩忘言已邀白日羲皇上

况復青山是故園

清美堂

啟期三樂素非狂帶索行歌老自量明理已安循理輟

息心元是養心方

歸來亭

生平游刃擬青萍一日歸來與道寧繞樹每憐驚木鳥

思親時上望雲亭

望雲亭

丹砂玉屑燕窠窠臺閣風流見一時桃李春光能幾日

惜君元有歲寒姿

幽芳軒

朝三暮四本來齊誰為兒童較栗梨今歲見花欣實美

山中風物要通知

香雪原

田家剝棗暮秋初野甌蒸香木蜜酥不富正緣無滯貨

芋魁牆外又成區

木蜜園

山中處士玉堂仙  
兩地相望思渺然  
說有詩來多勝槩

含情多在碧雲牋

杏塢

靜約幽人品羽茶  
偶來稚子去鋤瓜  
問君何侶東陵日

猶是崦山故老家

瓜堰

門外清泉兩汊流  
臣心如水平何求  
濯纓濯足終多事

已分心身到逸休

東泉

樹影扶疎聽鳥音  
可堪時事百年心  
高情愛殺陶元亮

一醺秋香見獨斟

西泉



德澤涵濡得二難百年祠館見遺安  
蒼蒼一片墳臺石

留在行人下馬看

墳館

士論推稱諡最公  
瑤鑄三尺刻文通  
因君喚起西南興

夢寐洄溪碧斂中

先君衛士夫私諡為文通先生

曹右丞生祠手卷

前年拜掃玉墳廬  
笑逐雙肩到並驅  
林薄氣清侵邃宇

人家春社樂于胥

農樂無如歲有年  
更將民瘼細為蠲  
應憐右轄祠邊月

花柳深村有二天

李白醉歸圖

雲陣橫陳大渡河一書能解六蠻和  
仙韶莫詫君王寵七寶莊嚴未是多

襲美堂詩

雲中張釭母姓楊氏性資淑惠小心敬畏早見知于  
宮中出入禁掖垂三十年前後賞賚濃渥楊歿上思  
保育之功贈安翼趙國夫人生子六人長曰鎮出刺

荆門沂水二郡其四曰鑑知東勝州餘皆宿衛宸庭  
襲美看來嫩在中當時安翼有深功春風吹下蓬萊閣  
二子歸來五馬驄

自題寫真

白髮刁騷一幅巾遺書浩浩百年身縱令不入麒麟畫  
已是三朝館閣臣

李德裕見客

唐韓晃筆徽宗  
臨并御題在後

金鑾載筆寵光多三鎮風聞自削磨開運中興元兩樣

相君勲業邁蕭何

恩讎平日太分明  
曾來看來氣未宏  
不鎖宅坊停衛士

諒知堂上有奇兵

闕

動華夷機務論思儘  
有為一貶未應生重

闕

崖州山色要新詩

經綸心事在思亭  
據榻高談侶自矜  
不見省中溫室樹  
孔光終了說何曾

有才善處是無權  
朋比為心自黨偏  
邂逅郡樓回首處

杜門應羨晉公賢

意氣揚揚與脅肩較來失德兩同然  
春風滿眼桐花鳳  
不是當年諤諤賢

送同知范君璋之任平灤

昆明授法起號嗣民瘼洗蠲宜飽知  
後日鳴絃千室邑  
豈惟活國說良醫

三紀承恩鶴禁深一官灤海任浮沉  
固應天上張公子  
好識當年大范心

張遂初詩

鶴禁辛勤四十秋，端功端品可封侯。  
一官纔入尋常選，猶被時胥問解由。

需軒

閉閣陽城醉侶泥，諫臣為論在韓疑。  
一朝力折延齡相，識得三陽出險時。

據按事從中道處，洗心思與繇辭新。  
小軒不侶朝來喜，倒展門前不速賓。

則天朝回圖

萬有潛隨一氣回  
武炎如火李如灰  
上陽宮殿春風暖  
花底朝鞭隱若雷

過笈山記老人語

刑清兵寢歲豐穰  
五十年來帝道光  
駝馬欄東逢老叟  
向人猶解說先皇

題劉元禮挽詩卷後

有得歸為怙恃榮  
三年索米可憐生  
一杯不及慈闈養

空有殘魂繞斗城

三尺旅墳燕地鬼一篇新序翰林詞友生最是情鍾處  
夢斷空梁月落時

客死無歸最痛心李生哀慟惜知音只緣識得天倫重  
不為黃金綠綺琴

任氏具慶堂

積善中來慶自全一堂和氣覺春寬人間兩字風流處  
貼在兒曹額上看



壽援諺語應餘七數比名泉更益三婺女老人元瑞世  
兩星今見濟之南

劉僉事友竹亭詩

退食歸來對竹吟相看同抱歲寒心只今眼底交情薄  
不似環亭翠影深

公子清標有足多紫微垣外侍雕戈料應瞻彼猗猗興  
瑟僖功夫見琢磨

題錢選臨曹將軍膽脂驄圖

涪翁醉草丹青引  
秘省珍藏獵騎圖  
老眼再觀知有數  
喜從唐本玩臨摹

龍種生來見異姿  
春風舞影下瑤池  
馮中岳湛錢郎筆  
寫盡坡仙七字詩

刻烙天全固可悲  
不應顧影自驚嘶  
君看慘淡經營意  
重為莊生解馬蹄

首脫金羈藉帝閑  
春風沙苑草芊綿  
承恩幸在林園地  
誰與爭鳴八駿先

良驥初非以力聞丹青傳寫畫圖新超超說是千金駿  
踉蹌何曾到圉人

相馬圖

駕駘安分老青芻駮駟論才白璧酬相馬只今誰伯樂  
解教駕驥兩垂頭

題趙崑人馬圖

崑五代人常為  
朱溫駮馬都尉

天廢真龍自不凡未妨束縛具羈閑當時一筆千金重  
今恨無人說趙崑

甲午歲門帖

旅食京華兩見春  
衰年來作玉堂臣  
一家溫飽恩光裏  
補報無方愧此身

題徐中子方愛蘭軒詩卷

吏部尚書寶  
魯哀索賦

幽蘭在谷似幽人  
相近相親有使君  
獨愛遜綿詩律細  
宛從平淡發奇芬

手治蘭臺種竹圍  
護香籠日淡炎暉  
絲綸閣下文書靜  
却似當年對紫薇

山行還喜得夷途路轉蘭皋更可娛十里曉煙香不斷

春風吹袂過鵝湖

予嘗往來饒信間景物多異惟鵝湖山氣清淑土脈馨潤所產花卉非蘭

即翠竹其餘有不敢與之並者晦菴先生少時愛其地勝嘗讀書于此特表而出之

### 濟南錄事參軍解君瑞芝圖

曄曄亭亭紫蓋光氣和無地不芬芳一枝特秀溪堂下  
似表參軍政異常

從來腐朽化神奇正自餘精發菌芝浩蕩上林春色裏  
自憐蒲柳望秋衰

題李巨川衆芳亭

引水溉餘紅藥秀，遶欄看得綠陰春。  
帝城擾擾黃塵底，獨惜幽香亦可人。

傾囊不惜買花栽，釀酒留香待賞來。  
說是西園蕭索客，從今無復眼慵開。

主人襟韻有餘馨，俯仰乾坤一草亭。  
餐菊佩蘭當此際，江漁休笑屈原醒。

淵明歸來圖

獨遊初不為良辰步入斜川別有春多是斂裳宵遁日  
眉間歸色喜津津

徽宗花鳥圖

無逸圖空冷御屏醉香珍羽惜娉婷不思三代池臺樂  
感致中和本四靈

疎梅寒雀圖

吾愛梅花結素緣野莊曾次本瀟然枝頭凍雀何為者  
時許分香到夢邊

長記扁舟過武夷仙家梅竹滿清溪山禽盡日憐幽致  
爭揀寒枝趁晚栖

題邢君用意齋

萬城方伎響邢君顧我龍鍾老病身賦就瘁梨空自惜  
幾時相對意齋人

百疾中來有變常智人察色信能量細看難素縱橫說  
到了何曾有定方

醫言意也精微而危不誠無物誠斯明斯意誠心正



以至國治治國尚可奚難于醫仲尼無意人孰能追  
莊生任意我非敢知惟神聖功巧意行不疑然後是  
齋之所謂意者庶幾得軒岐之遺

甲午歲門帖子

新春元日兩爭妍氣朔分齊本自然不待書占雲物  
喜上旬壬子是豐年

題張太師浩家集後

功名有分事無難談笑貂蟬素履間松菊堂深歸未老

西州扶病歎丘山

跋雪峯居士顛草後

筆從簡古發濃纖書到顏樵兩具膽不意雪峯揮翰手  
怒轟雷火學秦蟾

濡墨池邊說醉顛書家初不數鍾權縱橫詰曲千文帖  
篆隸中間有正傳

元貞二年秋偶至新店觀光驛迴思往事蓋三  
十五年矣因書壁以記重來

漢署風雲控北坡萬方奔走聽虞羅偶思三十年前事  
夜半卸亭索傳過

湘江晚渡

賈傳懷騷動楚悲退之伸禱謫潮時黃陵廟下山如畫  
暮鼓聲聲聽竹枝

寒溪四友

霜下溪南氣已凝物華從此見衰榮漫山桃李春能幾  
愛煞寒溪四友清

枯木寒鴉

枯樹寒梢凍欲冰  
野鴉翻影若為情  
錦鳩呼雨烟林外  
紅杏香中過一生

楚水歸舟

漢東歸興楚江帆  
老我南宮百不堪  
莫訝西宮烟棹速  
秋霜香滿洞庭柑

菊軒

姜君美像斗南先生外甥

姜家難落似斜川  
野圃秋容淡淡烟  
何待白衣人送酒

一軒風物已陶然

生平愛菊菊名軒細撚秋香憶昔賢似續外家無盡藏  
壁間渾寫和陶篇

子路問津圖

轍環天下老于行二子相忘不輟耕休為聖賢分二致  
本來出處不同情

元貞三年門帖子

平生報國宦情疎千里思歸意未舒只有暮年心健在

一燈清影課殘書

大閭之山水橫披

雨濕溪烟凍不飛  
一船燈火曉光遲  
風蓬冷泛東山月  
記我茶洋早發時

知本齋

先生憲府舊乘驄  
骨鯁人稱鐵面翁  
此日籌堂見餘慶  
一門和氣樂融融

人物原原有自來  
特將知本榜新齋  
歸根返壑皆吾事

庭草春來綠滿階

灞陵風雪圖

詩瘦清于飯顆山  
寒驢駝入畫圖間  
姓名得挂金鑾月  
風雪長途是等閒

跋左山公書東坡醉墨堂詩

閉戶經年翰墨場  
鐵心人道漢王常  
折衝不縮堂堂手  
思入顏楊鴻雁行

夢回仙以丹劑療疾

黃鶴留題世已驚又遺丹劑化盧生夢回仙馭無從見  
何處秋風一劍橫

碧桃青鳥圖

上林春滿漢宮烟翠雀飛來態度閒王母西歸方朔去  
碧桃花影語關關

瀛洲仙集海微茫翠鳥湘桃更異常似為碧霄宮寂寂  
故傳芳信到劉郎

孟母三遷圖卷贈新軒子張



孟母三遷養聖功  
芬芬千古振高風  
披圖欲識願齋意  
人道神交管鮑同

題張昭信濟江調兵記日

堂堂大將伯顏公  
萬舸浮江節制雄  
今日河山歸一統  
却從遺橐見元功

題蕭氏承顏亭

曾門為孝固多聞  
不侶承顏孝節純  
人說小亭如斗大  
一闌花木四時春

東坡赤壁圖

先生胷次有天遊萬里長江一葉舟欲託悲風瀉遺響  
恐驚幽壑舞潛蚪

題錢舜舉牡丹折枝圖

翠帷高捲出傾城並髻凝粧別有情似為洛人驚絕艷  
兩枝相倚鬪輕盈

李擇善甫貫錢詩卷

營營市井逐錐刀戈戟相尋較一毫焚券貫錢如棄展

丘陵宜並泰山高

宮廊校書

新簡朝章報恐差青編搓碎旋添加就中書削無多意  
坐到宮廊柱影斜

任伯如慶母夫人八十之壽

婺光簾幙寶煙濃八十慈顏壽樂融健羨鹿泉新句好  
一堂和氣畫圖中

風高雲夢夕

江連雲夢夕多風萬斛龍驤簸蕩中長記瓜州乘醉渡  
片帆幾落海門東

枯木寒鴉

亂鴉翻影上枯枝點綴荒寒見野祠絕似首陽山下路  
滿陂晴雪祭餘時

秋蟬堂詩

霹靂湘琴得正傳新聲曾擅泰和年五音又與人俱逝  
時賴秋蟬續斷絃

屈原對漁父

國既無人不我知秋風澤畔一湘纍君臣大義明如鏡  
底用漁翁辯啜醢

題張君利甫秀巖琴譜手卷

故家人物秀岩仙一曲瑤琴有正傳鄭重張君寶遺譜  
不殊親授廣陵篇

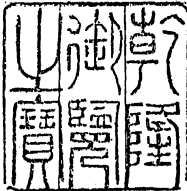
題紡績圖

三晉遺黎樂士農綌絺為業略相同紉思七月豳風詠

不到春坊錦繡工

千里秋晴圖

出門藜杖思飄飄千里晴霄見羽毛特為樊川發清興  
南山秋色兩相高



秋澗集卷三十三